

ATELIER DE SENSIBILISATION SUR LE PROGRAMME ART GOLD GABON

PORT GENTIL, LE 15 SEPTEMBRE 2006

ALLOCUTION DU COORDONNATEUR RESIDENT / REPRESENTANT RESIDENT DU PNUD AU GABON

MADAME BINTOU DJIBO



Monsieur le Ministre Délégué, Ministre de la Planification et de la Programmation du Développement,
Mesdames et Messieurs les Maires,
Monsieur le Gouverneur de la Province de l'Ogooué Maritime,
Mesdames et Messieurs les Présidents des Conseils Départementaux,
Mesdames et Messieurs les Représentants de la Société civile
Distingués invités,
Mesdames et Messieurs,

C'est un réel privilège pour moi d'être ici, à Port Gentil, pour prendre part à cet atelier provincial de lancement du **programme d'Appui aux Réseaux Territoriaux pour la Gouvernance Locale et le Développement au Gabon**, en abrégé « Art Gold Gabon ».

C'est au siège du Programme des Nations Unies pour le développement, à New York, que le Ministre d'Etat, Ministre des Affaires étrangères, de la Coopération, de la Francophonie et de l'Intégration régionale a signé le Document de base en septembre 2005.

Et l'atelier organisé à Libreville, en juin dernier, a permis la signature du document de projet entre le PNUD et le Ministère de la Planification et de la Programmation du Développement.

Monsieur le Ministre délégué, Mesdames et Messieurs,

L'objectif principal du programme est d'appuyer les gouvernements nationaux, régionaux et locaux dans leurs politiques de soutien au développement local ainsi que les communes et municipalités dans le renforcement de leur dynamique communautaire.

Art Gold Gabon est ainsi un programme dense et multisectoriel, dont le but essentiel est de contribuer à la réduction de la pauvreté à travers la promotion du développement communautaire intégré, et de la gouvernance dans les provinces, les départements et les communes du Gabon.

C'est à la fois un outil de développement qui va participer à l'amélioration des conditions de vie des populations locales, un instrument de renforcement des capacités techniques et financières des communautés ainsi qu'un plaidoyer pour la prise en compte du Genre dans la planification locale du développement.

Cet objectif s'inscrit en droite ligne des préoccupations du moment, tels que définis par les engagements pris par la Communauté internationale lors du Sommet du Millénaire tenu à New York en septembre 2000, lesquels engagements constituent désormais la feuille de route des tous les acteurs au développement.

La Déclaration du Millénaire qui fut adoptée ce jour-là, et à laquelle ont souscrit tous les chefs d'Etat et de gouvernement de la planète, a assigné à la communauté internationale, la noble mission de réduire la pauvreté de moitié d'ici 2015.

Monsieur le Ministre délégué, Mesdames et Messieurs,

Le PNUD et le Gouvernement se sont engagés, pour la phase qui couvre la période allant de 2006 à 2008 à hauteur de 2,8 millions de dollars pour l'appui progressif aux communautés locales des trois provinces que sont l'Estuaire, le Haut Ogooué et l'Ogooué Maritime, bénéficiaires des interventions de la première phase.

Les principales activités du programme vont être axées sur l'appui au gouvernement et aux communautés locales dans les domaines suivants:

- L'analyse et l'identification des besoins des populations à la base,
- La planification et l'exécution de plans de développement local,
- Le renforcement de capacités des acteurs locaux,
- L'appui direct dans les secteurs identifiés comme prioritaires par les communautés (par exemple, la santé, de l'éducation et de la culture),
- La promotion des économies locales à travers les activités génératrices de revenus sous forme de microprojets,
- L'internationalisation de la coopération pour le développement locale par la mobilisation d'expertise internationale du Système des Nations Unies et la promotion de partenariats entre gouvernements locaux gabonais et internationaux,
- L'émergence et le développement des Organisations à base communautaire
- Et la participation des femmes dans le développement communautaire.

Le programme Art Gold s'appuie ainsi sur une approche intersectorielle et participative qui requiert la mobilisation de tous les citoyens.

C'est la raison pour laquelle la mise en place et l'opérationnalisation d'un cadre de programmation, de suivi et de coordination du développement local est indispensable.

Monsieur le Ministre délégué, Mesdames et Messieurs,

L'atelier qui se tient aujourd'hui est le troisième d'une série de rencontres depuis le lancement de ce programme.

Son objectif principal est de vulgariser la connaissance du Programme ART GOLD pour une meilleure sensibilisation et une mobilisation des populations locales.

Je vous remercie.